```
h " 1 , 1 ? Î - M
   " N
       x ^{1} \rightarrow ? "'' / "
  h < " \rightarrow K, " ? N N Å à S
             ¦ 1 Ë K , "
  2 K, ^1 ? N N \mathring{A} \mathring{A} \mathring{S} \mathring{Z}
^{1} Î { Ó 8 K , ^{1} ? N N Å à S ž N " \rightarrow T F
N ž Ú ^{\text{TM}} Š à S 1 h m ±
                                       1 ĵ
                                 "· ° |
   K, ^{1} ? N N \mathring{A} \mathring{A} \mathring{S}
        u
       2 1 ËK, ™i¦ ÏK, łE' K, Ž
^{1} ? N N Å \, à S ž \, Z K , \, { \, ? \, à S
X \check{z} X \underline{1 \leftarrow @ g \pm {}^1K, {}^1 ? \underline{K}, {}^1 ? N
 Óž { Ó
```

 Image: Standard Control of the cont

ł 6 Ž ? N¦: Nh q NÎ N NK,ł? 'PŽ; N Nnu Nh Ópj q

łŠŽ WiB

```
K, H] N1žÅ 'PhN, «† 8K,
            * X
  \tilde{O} ? ± * x
                          ? ž E ™
   x 4,ł ŽžNy » ½ U
  « ¼ K , h < ? N h : 1 8
   ж Å 'PÖH]À™iÓ4ž h N
® « t 8 H ] À™i Ó 4 ¾H ] E Ç H ]
Àž hi ± ce §
   Š = Å 'PÖ NÁN ž h NÁN
       NNÙ N2NÓ: Õ
                             K , 1/4
NÁN ©Ì Ê: ŽÌ f^{-1} \times Ê i K,
       H ] \rightarrow \hat{E}_{\dot{1}} \stackrel{\text{\scriptsize $\dot{1}$}}{=} \check{Z} \stackrel{\text{\scriptsize $\dot{C}$}}{=} \check{U} \quad N \qquad ? \qquad \hat{E} \quad ^3
ž h NÁn
             N « 8§ i
 Å 'PÖ ™& e¥J Nžh
  NÁn « § <u>1</u> - & e ¥ J ~
__ ł¹Î MD°Ł¤ŽÓž″&e¥ JH
  ) <sup>1</sup> - ? N Án <sup>1</sup> - ? N Án )
      'PÙ ¹ -? ¡f l
1 - ?
                          N (
 0
   ŠfÅ 'PÖNXŽ hE'kØ"
  ł Ž N 2\,X
  Nh N2X § ±Òi
  ł; Ž Nnu œH X
```

```
& NžÚry 8 ce N N ± Ó N
Χ
 Š6 ÙU NŽÅ 'PÖ Nh
E'kØ"
ł ŽÙK, ? ¨, mr «ar § «Ù
NK, ", {\acute{A}N (j C b \pm p \check{z} \grave{l} \pm
_{N} b _{\pm} p 8 _{\parallel} i _{\parallel} « U NK,
     ± R ? 'r ž§ w ? , , ,
      \check{z} sr) \tilde{N} \frac{1}{4} Nh ? , m \dot{U} < (
 ( ž « ' N
  ł; Ž N «§ « K,
  m 8 À \check{z} \check{U} N Ó \pm X « §
  1/4 Ó N ž « § N K , m \pm \rightarrow U
| \quad \check{z} \ ^{TM} i \quad {}^{1}\!\!\!/_{\!\!\!4} \quad , \quad N \quad \rightarrow \quad \acute{U} \ | \quad \check{z} \ ^{1} \times N \ h \quad , \qquad \quad K \ , \label{eq:continuous_section}
™3 ? <sup>2</sup> NÛ° žÚ N© m™N
h ]
 «§ N8Nh~žÌ NK, b™
                         N R ? \pm
±
                 р
 ? h Nh<sup>~</sup> Ó X «aržN «Òiž
```

« Òi N ™

NK, 8 r ižÚN 8_N ·

3

; **Š** % Å ' PÖ Ð Ž ÙN K, ¹

? N ® ' ÓŽ h N ® Ð « C h e ¥ { N ÓC @ § L { N

```
; Š f Å 'P h » ½U NH ® 1 E '
kØ"
 ł Ž»½NH " »½?ÄÖ)»½NH®Å
mì NÁnѼs»½ž Nhs»½Ä
m "
°ħ « s » ½Ä Ö GžÖ G « §
                       Ö
kØ «)Õ N»½ #
 ″i Äs»½ž hiħE™
N 1 Ä §
ł; Ž»½½HÓ4 « §Nhnu h NH ce
§ #Nh~ ceX «ar
                 «Òi™ N
œ «§
; Š $ Å 'Ph, N®1 E'k
Ø"
 ł Ž , N , H m ? `
ÖÅ m
ł; Ž, N® « § Nhnu # N ce «
§ #Nh~ ceX «ar «Òi Ó
« §
  ; Š d ? N » ½U , i B N h
```

 * , N $^{\circledR}$ N \check{z} h E $\dot{}$: "

```
® 8 *, w ž Ú Ã
ł Ž ? N «Ù
i8 ® œ ž ® NhI
ł; Ž ®
            N N H ] À « #
                             NÁn
        « # N ^ « ž ? N
N U
                ž ® Nh: «
« )
) ? N ®
  = ÂÇNN]®ÖN
;Š6 Å 'PÖÂÇNN]®žh
ÎD″fi¤Ž±h<€1ËK,Âǹ? hàS
\downarrow 1 \rightarrow ? "... \overset{\circ}{} \overset{\circ}{} \overset{\circ}{} \overset{\circ}{} \overset{\circ}{} \overset{\circ}{} \overset{\circ}{}
   %Š ÙÂÇK,¹?NN]NŽÅ 'P
 h N N] « \times K , \otimes H ž « \sim ) >
    N 2^{TM} > \dot{U} H \ll E N N  2 \dot{A} N \ddot{z}
   «j a §
   % Š Ö Â Ç N™N] pj N N] ® ž
 hi « 8 X Nnuž «§ ~ 8Âk Nnu
TM N N ] « E @ 2
```

N ^] $^{\text{TM}}$ \hat{E} \hat{C}] \hat{z} N 2 | : x m m **f u**

% \hat{S} % ½ | ¹ ? \hat{C} \hat{E} N \hat{z} ½ ½ 1 ?? \hat{O} mž { \hat{O} § ½U ¹ × p K, ? N NÅ à S

% \hat{S} ¶ " > 5